

Basilika St. Kastor - Erste CD mit Improvisationen an der neuen Mayer-Orgel im Handel

Der Orgelbauverein St. Kastor freut sich, noch rechtzeitig vor Weihnachten eine CD mit Improvisationen an der neuen Mayer-Orgel vorstellen zu können. Diese CD ist ein Mitschnitt eines Improvisationskonzertes, das Wolfgang Seifen am 11. Juli 2015 in der Basilika gab. Im Allgemeinen verklingt improvisierte Musik als einmaliges, nicht reproduzierbares Erlebnis. Durch diese Tonaufnahme sind die Improvisationen von Wolfgang Seifen dokumentiert und jeder kann das Konzert wieder erleben.

Wolfgang Seifen, 1956 in Bergheim geboren, nimmt unter den deutschen Improvisatoren eine Spitzenposition ein. Er ist in Berlin an der Universität der Künste seit dem Jahr 2000 Professor für Improvisation und Liturgisches Orgelspiel. Er hat den ersten Lehrstuhl für diese Kunst an einer deutschen Musikhochschule/Universität inne. Im Jahr 2004 erfolgte seine Ernennung zum Titularorganisten der Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche Berlin. 2006 erhielt er den Auftrag zur Komposition einer Missa Solemnis für Großes Orchester, Chor und Orgel „Tu es Petrus“ zum 80. Geburtstag von Papst Benedikt XVI. Am 10. Oktober 2007 fand die Erstaufführung im Petersdom in Rom statt.

Auf der CD sind Improvisation von Wolfgang Seifen zu

- „Nun danket alle Gott“
- „Wer nur den lieben Gott lässt walten“
- „Bleib bei mir, Herr, der Abend bricht herein“
- „Viel Glück und viel Segen“
- „Die Schönste von allen“
- „Te Deum laudamus“ und
- „Großer Gott, wir loben Dich“

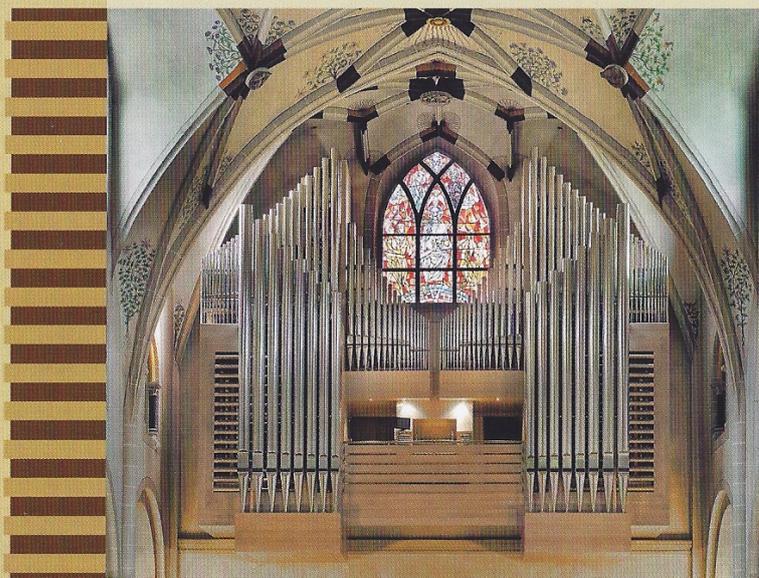
zu hören. In beeindruckender Weise wird durch das Orgelspiel die ganze Klangfülle der neuen Orgel demonstriert, von feinsten und leisesten Töne einzelner Register bis zum mächtigen Tutti, wenn alle Register der Orgel erklingen.

Die CD mit einer Laufzeit von 79:10 Minuten ist ab sofort für 12,00 EUR bei

- Buchhandlung Reuffel, Löhrrstraße
- Tourist-Information im Forum Confluentes, Zentralplatz
- Basilika St. Kastor vor und nach den Gottesdiensten zu erwerben.

BASILIKA ST. KASTOR - KOBLENZ

Orgelimprovisationen



WOLFGANG SEIFEN

AN DER NEUEN HUGO-MAYER-ORGEL

Basilika Sankt Kastor zu Koblenz - Prof. Wolfgang Seifen an der neuen Hugo-Mayer-Orgel

BASILIKA ST. KASTOR ZU KOBLENZ ORGELIMPROVISATIONEN ÜBER GEGEBENE THEMEN

PROF. WOLFGANG SEIFEN (BERLIN/KEVELAER) AN DER NEUEN HUGO-MAYER-ORGEL

1	Festpräludium	14:04
	über „Nun danket alle Gott“ (GL 405)	
2	Choralpartita	12:10
	über „Wer nur den lieben Gott lässt walten“ (GL 424)	
	Thema, Variationen und Fuge	(31:20)
	über „Bleib bei mir, Herr, der Abend bricht herein“ (EG 488/GL 94 oder 325)	
3	<i>Thema</i>	1:26
4	<i>Variation 1</i>	1:00
5	<i>Variation 2</i>	1:50
6	<i>Variation 3</i>	2:55
7	<i>Variation 4</i>	2:13
8	<i>Variation 5</i>	1:59
9	<i>Variation 6</i>	4:19
10	<i>Variation 7</i>	3:39
11	<i>Fuge</i>	11:59
	Triptyque Symphonique	
12	<i>Allegro</i> über „Viel Glück und viel Segen“	5:51
13	<i>Adagio</i> über „Die Schönste von allen“ (GL 861/Trier)	7:28
14	<i>Finale</i> über „Te Deum laudamus“ (GL 379) und „Großer Gott, wir loben dich“ (EG 331)	8:15

TT: 79:10

www.sankt-kastor-koblenz.de | www.wolfgangseifen.de

Mitschnitt vom 11. Juli 2015

Aufnahme: Prof. Dr. Andreas Löhr | Schnitt: Thomas Ufert

Layout: Thomas Ufert

Fotos:

Orgel Cover: Stefan Hank

Orgel Booklet innen + Basilika St. Kastor: Th. Ufert



© + P 2015
Alle Rechte vorbehalten

